INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA

Doctor Eduardo Casanova, Profesor Emérito de la Universidad del Salvador. El Instituto de Arqueología se ha visto recientemente honrado con la designación del Director del mismo, como Profesor Emérito de la Universidad del Salvador. El Consejo Superior de la alta casa de estudios, por el voto unánime de todos sus miembros apoyó la iniciativa presentada por el señor Decano de la Facultad de Historia y Letras para que se tomase tal decisión que fue dispuesta por el Rev. P. Rector. El honroso título fue concedido reconociendo los méritos y servicios del destacado profesor. Méritos que tienen vinculación a su obra como tal y como investigador de amplia y limpia trayectoria en las ciencias antropológicas, y puestos en evidencia en sus largos años como profesor en la Universidad de Buenos Aires y culminados en esta Casa de estudios, a la cual se halla ligado desde los primeros años de su funcionamiento; por sus servicios, ya que además de su fervorosa dedicación al magisterio superior, se han patentizado en su entusiasmo, en el brindar constante de su esfuerzo físico e intelectual para engrandecer esta naciente Universidad siempre con el más alto desinterés personal. Pero es que también esta muy alta y digna distinción universitaria, ha sido concedida al que habiendo prestado sus servicios con dedicación y sabiduría, lo ha hecho como hombre digno y cristiano, ejemplo para colegas y jóvenes alumnos.

Estamos seguros de interpretar fielmente el sentir de todos los miembros del Instituto presentando al señor Director nuestras sinceras felicitaciones, homenaje que, seguramente, será compartido por todos los que han tenido el placer de conocerlo como lo fue, cuando con motivo de la entrega de la medalla de oro y correspondiente diploma, realizado el 7 de noviembre pasado, lo patentizaron con su presencia el Sr. Rector R. P. Ismael Quiles, el Secretario General de la Universidad Lic. Uben Arancibia, el Dr. Raúl Devoto, Rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires, y el Dr. Juan Albino Herrera, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la misma Universidad, entre otros.

El Dr. Eduardo Casanova y sus colaboradores.

IV Expedición Arqueológica. En el mes de enero de 1969 se llevará a cabo la IV expedición arqueológica organizada por el Instituto. Como todos los años cuenta con el apoyo moral y económico de la Facultad de Historia y Letras, de las autoridades de la Universidad y de la Asociación Amigos "Antiquitas". El mismo ha permitido adquirar determinado material de equipamiento y sobre todo decidir la concesión de una beca completa y dos medias becas a estudiantes interesados en estas disciplinas y que serán parte del grupo. El doctor Eduardo Casanova, Director de la misma, será acompañado por miembros del organismo. La región elegida ha sido la Puna de Jujuy y varios los lugares de campamento, aunque el primero se decidió hacerlo en Rinconada. Los fines, además de la consabida prospección de superficie y cateos, es concreto, y quizá más ambiciosos que los de otros años: experimentar un nuevo método de relevamiento de pinturas rupestres, con avanzados elementos técnicos, que se aplicarán por primera vez en el país. El grupo de trabajo, según los planes preparados, partirá de Buenos Aires el 4 de enero y regresará 30 días después. De los resultados y desarrollo de esta nueva actividad científica propiciada por el Instituto, se darán amplias referencias el próximo número de ANTIQUITAS.

El Instituto de Arqueología y la actividad docente. Siendo nuestro organismo, además de un centro de investigación, un ente complementario de la labor docente que se desarrolla a través de la cátedra "Arqueología Americana", que se dicta en el tercer año de la carrera de Historia, se ha preocupado también este año de facilitar la comprensión y síntesis de los temas tratados en clase por medio de la publicación de "Desarrollos temáticos", que alcanzaron en este período a 19. Fueron elaborados por el Prof. J. M. Suetta, impresos por el Instituto y puestos a disposición de los alumnos, a través de la Oficina de Publicaciones, al costo neto. Recibidos con gran beneplácito, cumplen una función elevada y útil, pues guían al alumno hacia los temas importantes, estableciéndose un puente con la bibliografía principal, parte de la cual lamentablemente es difícil encontrar. En próximos cursos, se tiene el propósito de perfeccionar estos "Desarrollos temáticos" y ampliar los temas tratados en los mismos.

Publicación nº 1: "El Pucará de Rodero". Ya ha sido distribuida y se halla en venta. Se trata de la descripción, estudio y análisis de ese rico yacimiento arqueológico, puesto en evidencia con motivo de la I Expedición Arqueológica del Instituto. El trabajo que ha sido el de Tesis de Licenciatura de la Prof. Sra. Lidia Alfaro de Lanzone, ha merecido elogiosos comentarios.

Nombramientos en la Universidad Nacional de Buenos Aires de personal vinculado al Instituto. Decano Sustituto de la Facultad de Filosofía y Letras y Director del Museo del Pucará de Tilcara, el Dr. E. Casanova; Profesor Adjunto de Etnografía Americana en la carrera de Ciencias Antropológicas de la misma Facultad, el Licenciado Benigno J. Martínez Soler; Profesor Asociado, orientación arqueológica, en el mismo Departamento, el Prof. Juan M. Suetta.

CONFERENCIAS

"Arqueología histórica cristiana: la tumba de San Pedro en Roma". Mons. Dante Balboni, 16-VIII-1968. Presentó al orador el Rev. P. Rector de la Universidad, quien manifestó que era un insigne honor para el Instituto de Arqueología ceder su cátedra a un investigador que como Mons. Balboni, miembro del cuerpo de Bibliotecarios del Vaticano había contribuido con sus trabajos a dilucidar uno de los más apasionantes temas arqueológicos que tienen relación con el cristianismo: descubrimiento y exacta ubicación de la tumba del Príncipe de los Apóstoles. Y "esto fue una aventura de siglos, que comenzó en el s. I, cuando el 18 de octubre del año 64, fue sacrificado. Desde entonces se perdieron los rastros". Entre el 280 y el 320 d.C. el Emperador Constantino protagonizó los hechos centrales, pues al modificar "Aeger Vaticanus" y construir la basílica primera varió la disposición de aquel lugar que había sido circo en la época de Nerón y luego cementerio. Los primeros trabajos arqueológicos que desembocaron en este sensacional descubrimiento, se iniciaron cuando al morir el Papa Pío XI se lo quizo sepultar en la parte antigua de la ahora gran Basílica de San Pedro. Se descubrió un muro, llamado "Gi" lleno de inscripciones, que se comprobó databan fehacientemente del s. II y que denotaban que ese lugar había sido objeto de especial veneración vinculada a S. Pedro. Fue finalmente la Prof. Guarducci, continuó el orador, la que merced a sus trabajos pudo ubicar el "loculo" donde habían sido depositados los sagrados restos en el famoso muro, cubierto de yeso rojo, y descifrar la inscripción griega que decía "Petros Eni", "Pedro está dentro".

Monseñor Balboni adujo además un impresionante acopio documental, que compendió el análisis epigráfico de las inscripciones, el contenido químico de las tierras, y sobre todo el estudio antropológico de los restos humanos que se atribuyen al santo Papa. Terminó el orador manifestando que toda esta investigación arqueológica, además de su valor religioso, agrega su indudable importancia como aporte para el conocimiento de la vida romana en el siglo I de nuestra era.

"Generalidades sobre las regiones andinas. Condiciones geográficas. Problemas biológicos y genéticos." Prof. Dr. J. Vellard. 13-IX-68. Esta primera conferencia del Prof. Vellard que formó parte del Cursillo denominado "Introducción al estudio de las poblaciones indígenas y su evolución", estuvo dedicada a presentar el ambiente físico y antropológico. Insistió particularmente en que las condiciones de vida en las regiones elevadas de los Andes han marcado profundamente a las poblaciones indígenas, y lo ha obligado a adaptarse a condiciones muy diferentes a las que se tienen en otras regiones de América. Después de hacer amplias referencias a las variaciones numéricas, mencionó los estudios realizados para ver cómo ha reaccionado el hombre a la altura: cómo esa reacción se nota en la circulación sanguínea central y periférica; sobre el rendimiento muscular, la función digestiva, el metabolismo general, en la composición misma de la sangre, en la respiración y como consecuencia de ello en la conformación de la caja torácica. Dijo el Prof. Vellard, que el aymará es un ser superadaptado a la altura y condenado, para sobrevivir, a quedarse en las altas regiones.

"Origen de las poblaciones andinas. Razas y culturas." Prof. Dr. J. Vellard. 20-IX-68. Haciendo uso de tres criterios distintos: el antropológico (incluyendo somatología y genética), el análisis de la cultura material, y el de la organización social, el orador discriminó las principales razas humanas establecidas en los Andes centrales y realizó las deducciones de parentesco biológico y cultural con otras comunidades y las vías que ellos utilizaron para llegar a los Andes. Acepta la existencia de tres tipos fundamentales para los cuales propone la siguiente clasificación: un tipo paleoamericano (Uru-Chipayas), un tipo altiplánido, que desplazó a los primeros y el tipo ándido, que son los aymarás y otros numerosos grupos. Al averiguar de dónde han venido, señaló que los primeros: los paleo-americanos fueron recolectores, y corresponderían a Láguidos que en sus correrías llegaron al altiplano y encontraron recursos abundantes en las orillas de los grandes lagos. La llegada de los Altiplanidos, los obligó a refugiarse en zonas inhóspitas (totorales del Titicaca y del Desaguadero, etc.) donde se extinguieron o llevan una vida miserable.

Los altiplanidos (aymará) representan la segunda ola migratoria de los Andes Centrales. Eran primitivamente cazadores. Pueden haber llegado a los Andes siguiendo a los guanacos, y por ello y otras correspondencias como las sociales obligan a pensar en un cierto parentesco con cazadores de las planicies, el orador los vincula a los pámpidos. Nuevas investigaciones orientadas hacia la hematología de los chaqueños permitirá confirmar o descartar la posibilidad de esta afinidad de parentesco genético de los aymarás con esas poblaciones.

El problema ándido es más sencillo, y el disertante, cree con otros autores especialmente peruanos, que este poblamiento se hizo por la vía oriental, viniendo de la región amazónica, llegando por el Marañón hasta el centro de la cordillera y bajando después a la costa del Pacífico. Esa es la razón por lo que se nota una profunda semejanza entre los ándidos y las poblaciones amazónicas.

"Estructura social de las poblaciones andinas". Dr. J. Vellard. 27-IX-68. Comenzó analizando la comunidad indígena, el ayllu, que ha sobrevivido a todos los cambios sociales y políticos del imperio incaico, a la dominación española, a las perturbaciones de la independencia y a las del régimen republicano, aunque siempre todos estos acontecieres le aportaron alguna modificación. Hizo un profundo análisis de sus componentes, de su posible origen. Hoy, dijo, "está abandonado el concepto clánico del ayllu, y su origen debemos buscarlo fuera de los Andes, y también éste sería uno de los argumentos para buscar entre los cazadores de las planicies, el origen de los hombres y de las culturas de los Andes.

"Evolución actual de las poblaciones andinas". Dr. J. Vellard. 4-X-68. La comunidad andina que se mantuvo invariable durante centenas de años, en este siglo se está disgregando. Muchos factores señaló el orador, entre ellas el servicio militar obligatorio, la Guerra del Chaco, el crecimiento demográfico, que a pesar de ser lento ha hecho estallar el marco de la antigua sociedad indígena, a lo que hay que agregar el problema de la tierra. Después de hacer un profundo y documentado análisis de estos problemas el autor terminó diciendo que "es sombrío el porvenir de las regiones andinas y aquí en Argentina, hay que preocuparse también de este grave problema".

"El fenómeno religioso". Dr. J. Vellard. 11-X-68. En la última conferencia de su ciclo, al referirse al tema elegido manifestó que así como en lo económico-social también en lo religioso las comunidades andinas todavía muestran un numeroso grupo de supervivencias muy antiguas. Analizó luego detalladamente la mentalidad religiosa de los aymará actuales, sus creencias religiosas originales, los conceptos de Apus, Achachillas, del Hombre, de las almas, para entrar luego a la influencia cristiana sobre la evolución de aquellas primitivas creencias, y dijo que la misma, no las ha destruido, sino que más bien ha enriquecido el fondo religioso que se presenta, algunas veces como sincretismo, pero que más bien es un dualismo religioso o un paralelismo de dos creencias.